皇举集

オニナ



卫主是 <u>一</u> 卷六	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	機器はおおきながまない。		副中書舎人張 珹	皇華集卷之六編目
-					

自言された 主集集と六個目 正大僕守还金 這接何禮曹判書科元亨 で、これの情報の最大の情報の方面は

是事 美 表 六 如景星儀鳳實一代之高選也是雖出 您故朝廷待之與内諸侯不異凡有 幄之臣金閏之彦圭璋聞望斧藻詞華 使來而皆文章才行有重望於當時者為之使若 悉擬華制逮我 東方自殷太師受封以來代事 級 之 惠 而 亦 以 我 侍講陳内翰及陳給事張給事是數先生並經 保釐之寄明會同述職之禮事大以誠侯度問 國家之典也 國家素秉禮義文獻所在 明王代作盡藩 國衣冠文 部 東人仰之 命必 廷 寵

謂 東敷暢 樂只君子邦家之光也已矣 首遣使布德音於是太僕金先生舎人 以侍從之貴出膺專對之選數鳳聯翩 名日皇華集仍 樂韶使之為人自始至暨竣事凡 綸音大需鴻恩周旋升降充乎有容 一達誠於朝廷者無所不用其極 上新登實位與天 行題詠之什纂為 車 書三光五品之氣 命臣序之欽惟 下更始 一帙附以東人酬 殿 下感 用 張 所以 祖 止 皇 宗舊 門

大田山田上 音馬是以使於四方者無非大雅之儒今太僕舎 載之歌下及康衢擊壤之證渢風乎有雅頌之遺 間觸乎目而感於心者奮筆而書之長篇短章爛 聖重光文教大振海涵春育周間遐邇人 若編具採掇風謠述宣 於斯為盛蘊而為道德發而為文章上自明廷廣 可以被之八音傳諸萬世而東人之詩亦得同 美蔚然前後相望由燕山抵鰈域凡四千里之 一之化吾 两先生繼倪陳數先生之後其學行之高文雅 卷六 王畏天保民之忠赫然炳耀於天 一德使 聖朝 視

当当ちブ

提學世子右副寫客臣李承召謹序 幸哉天順八年甲申秋八月上澣嘉善大夫藝立 於不刊即國風魯領並列於三百篇之義也何其

鳳皇衛 直生 是一卷六 仰正傳散職濫充藩國使丹心只在五雲邊 **雨露江山不改舊風煙九天日月無私照萬古華夷** 皇華集卷之六 龍飛大德仰淵泉新霈汪恩溥八獎玉節乍輝 載鴻名四海傳歸到朝端爭屬耳鯨濤夜靜海東 谷日錦袍猶惹 三月二十四日奉 命出京有作求和章 次韻 部出甘泉 御爐煙 一日歡聲動八獎草木盡沾 頒 藝文檢閱李瓊全 鳳詔三韓去 金 四四 新

邊

一河縣求和章

樊消處處看山無問俗從頭編作大平證

葉連天麥秀臘前苗民無須券頑風息吏有廉名積

河驛路去迢迢一騎前驅引使軺遍野桑添春後

次韻

成均直講鄭永通

郊如掌綠迢迢有客閒乘使者輕四月江城梅 子幾家籬落豆初苗征衫牛指翻翻起别酒微

晓行求和章

聽旋旋消漸入遼陽風景好作詩端為採民證

暁 近遠岫風多覺地寬壓樹白雲茶似海 如盤琅玕芝草無尋處折得松花不耐看 是连美人卷六 日初升宿霧消披雲重見雪霜標却將遠塞從軍 次第名區屬壯觀行行信馬陟巑妃肩山自並高 路青山得縱觀又騎官馬歷巑呢層嚴露重知 資眼海還同意海寬試出津關四千里不愁蜀 山海關會江尚書自鐵領軍中還求和章 一百盤異鄉雲物渾詩思穩跨征鞍仔網 次韻 刑曹泰判任元春 紅日大 正

樂散作康 · 同朝玉河堤畔尚書宅已漏春風到午 衝擊壞話百歲升心終戀 闕幾人白髮

次韻

吏曹泰判洪

應

海關前雪半消使華高節見風標長途慣作 别載路忻聞祝 聖謠東海遙看千里遠

橋

長憶五更朝問君江今還家日家在長安第幾

出山海關二首求和章

城萬里絕天驕更設重關挿漢標一路有山皆近 |無水不通潮平胡光將思歸國奉

塵清遐方此去心偏壯還聽行人說治平 欲渡遼自是華夷俱按堵豐功千古頌 没姜女遺墳草末生將豐重重烽候息沙場渺渺寒 山海樓頭畫角聲分明喚起出關情秦王舊島潮初 戰想金遼誰知奉 榆塞無塵馬目騎熊樓粉堞板高標地連朔漠 分塹水擁關河海送潮萬古江山屬幽薊百年爭 次韻 卷六 部皇華使採得風證費 刑曹佐耶金 六

古塞溟波雪湧漲寒潮數聲鼓角通潘落一路風 節客當年誰數棄編生長城萬里連雲去漸海工 煙接定遼關吏不須嚴擊桥太平 春風周道馬蹄騎爭議儒優玉雪標開見雲横圍 五更空館聽雞聲山海重關萬古情盛代堪誇持 中樞院副使李文 天子是神堯 炯

過山海關

尋徹底清好向東藩宣

聖化歸來紫問奏昇平

寨笛聲先繞望夫臺只今當路崇儒術自古邊城重 雲山迢遞接天來突兀關門徹曉開日色未臨回馬 里本に 巻六 豹韜無處解貂堪換酒只披肝膽慰賢勞 掌深春碧草細於毛持符過客風煙思駐馬將軍虎 將才滿地塵沙春雨後萬株官柳碧於苔 城如斗近邊壞壯士誰當夜屬豪極目黃河平似 長城雄跨海門來百二重關向此開大漢威風軍 非禦侮才夜靜不聞刀斗警綠沈閒計鎖蒼苔 玉塞全燕自日照金臺將軍自有平戎策戍客疇 夜宿高平 次韻 次韻 議政府左泰贊崔 同知中樞宋處寬 恒

重要集

路 遼 堅清東望石門開嶺橋馬蹄如雨雜笳聲 總戎停酒計歸程雙旌拂霧千山合 陽城外雨初晴綠柳薰風愁曉行壯士按歌當去 窮髮將軍高枕解吹毛漢庭不用煩三表周 林隱約認城壕 須講六韜 遼陽城東行 潤 色太平儒老在遠遊客訪肯辭勞 聖代戈子已收秦胡馬開笳

河橋楊柳弄新晴四牡雙旌奉

帶隔前程第因出塞聲聲壯

次韻

藝文提學李承召

詔行鳳闕

聲 開懷字字清四海正逢同軟日 過丁家質 皇恩到處沸於 金

嶺頭松樹挿天青嶺下人家舊姓丁治酒且須尋地 王將詩不必再山靈問誰别有神仙骨老我真成瘦

鶴形回首遼陽三百里落花啼鳥畫冥冥

基文檢閱成 一葉文檢閱成

次朝

各最是昔上了明白司息世藝文檢閱成 俔

嚴熱如削土花青鑿路還疑借五丁潤有白雲堪 寄傲林多黃獨可通靈絲囊未試飛昇術 完土木形高處且須回首整翛然清與入玄冥

追由 長て老六

N

過連山關

入設重關險

處多山深有路許誰過煙嵐澗底龍

虵

富風雨林中虎豹窩花氣醺人嚴似酒辣枝當路 認經行客却付辛勤入訴歌

如戈誰知奉

一頭

工曹判書金守温

關門簇簇亂峰多日下詞臣杖節過直北山川 鎮從東車馬作行窩殊方慕義爭輸數 聖

修文早偃戈児值重華新御極薫風吹入五絃

過八渡 河

行路九蹉跎又涉東寧入渡河面面青山

熟重重綠樹轉還多馬蹄蹭蹬心應折 鳳 **賣易皤怪底山禽啼不斷幾回如訴又如歌** 山丰 屋小路傍歇馬樹陰多遊觀自信襟懷壯行役從 遼陽東出走蹉跎此馭君今渡幾河峽裏居民茅 教屬爰幡谷訪也應懷靡及皇華重為 題鳳凰城 便看諸國往來升雲煙慣作從風勢草上 下鳳凰城猶記全章舊築名 偶為題詩聞駐馬新秋時節是歸程 老力 議政府左舎人朴 使華 金 中朝聲 事踟蹰 九 楗

過連山關

金

虵

人設重關險處多山深有路許誰過煙嵐澗

雨林中虎豹窩花氣醺人嚴似酒辣枝當路勢

認經行客却付辛勤入訴歌

如戈誰知奉

關門簇簇

次韻

工曹判書金守温

鎮從東車馬作行窩殊方慕義爭輸欽 亂峰多日下詞臣杖節過直北 山 聖代

修文早偃戈児值重華新御極薫風吹入五絃歌

過八渡河

行路九蹉跎又涉東寧入渡河面面青山

熟重重綠樹轉還多馬蹄蹭盛心應折 **養易皤怪底山禽啼不斷幾回如訴又如歌** 教營爰幡谷訪也應懷靡及皇華重為使華歌 屋小路傍歇馬樹陰多遊觀自信襟懷壯行役從 遼陽東出走蹉跎此馭君今渡幾河峽裏居民茅 便看諸國往來弁雲煙慣作從風勢草木常合 鳳凰城 偶為題詩聞駐馬新秋時節是歸程 下鳳凰城猶記金章舊築名一入 をおう 議政府左舎人 中朝聲 王事踟蹰 沈

B

領議政府事申权

山壁立擁皇城昔日西遊尚記名金孽偷

梯航競至誠性事區區 據元兵縱勢事兼升

干古遺墟石作城英雄一去尚留名龍爭擾擾誰

保蠻戰紛紛空自弁

聖朝文軌同寒宇萬

何足問淡煙 疎樹暗行

從古效微誠幕江煙雨應依舊夢逐星槎雲水 聖代即今通遠道東

將至江

頭夜宿土民家

冒雨隨風馬上來野人 住半葉柴門傍水開碑酒易渾題意酌麻衣 相見不相精數樣茅屋依 道傍枯柳幾經年猶使行人淚泫然漢苑移來合曉 時裁詩成不敢高聲讀只恐浮名動草菜 葛白新裁牧童亦識皇華使樂只長歌山有萊 村輒易裁上界羣仙應入 使華行色渡江來魚鳥欣迎亦不精島嶼煙橫微 求少十室登臺笑語開山推衡茅青遠繞風穿細 雨過海門潮上遠眺開一區仙境堪清賞千首詩 开岸田家絕往來忽逢車馬不驚猜百年按堵徵 題道傍枯柳求和章 次韻 八要五雲深處想蓬 司憲監察金宗直

萬千正爾槎牙難識處欲將生意問張騫 露隋是分後断秋煙消殘舊恨知多少剖盡芳心有

次韻

議政府右舎人成允文

枵然骨立已多年心與寒灰不復然已是無機 | 再露何曾有線惹風煙恨深才士詩三百風斷遊 酒十千會見生華陽長日全衣依舊更來審

過鴨綠江

金

早昼程不厭路歧多農夫戴笠鋤禾黍海客乘舟拾 看山色與江波恍惚薫風四月過到岸已知潮 片越南風景在經行無奈野情何

次韻

禮曹判書朴元亨

光媚雨歇芳洲草色多畫舸浮浮飛彩 亭院深深枕碧波江鷗相狎自相過雲低遠樹煙 隱點青螺鳳池有客裁新曲凝和陽春 工曹泰判姜希孟 為層務隱 一門奈 何

日近天臨蒼海慕雲多蛟龍出没千尋窟島嶼微 江頭簫鼓殷晴波江上征人倚棹過地接扶桑初 數點螺汪濊恩波隨處闊不 妨蕩樂飲無

畫船歌吹開蒼波齊榜中流 野暗霓旌薇日簇江多水分地界横羅帶山入胡 過鐵騎 如雲連

卷六

L'hb L'hb 共豪華館坐來香浦室陪臣供宴達 王情 錫齊榮更喜判書如舊識詩成唱和不勝情 送半山殘日暮雲平 賢王已盡殷勤意歸使應傳 頭綠草喚愁生莫對愁人舞客程一 風駐馬午煙生便等東行第一程断岸青山 點髻螺駟馬長鄉人手額珠幾況復倒陰何 江綠水鴨頭平歌聲載道人皆悅草色連天 寓義順館口 金太僕義順館詩録去求 占 好風時

次韻

西山山山一 帶晴雲馬首環龍泉公館翠微間日移槐影來孤 煙香歸鶴寒城碧草平雙鳳飛從雲闕 動松聲 行朴判書同發 皇榮薫風使罷還朝去煩奏東韓世 へ老六 日宿龍 到近山飲少難圖 逐馬生 泉館偶成 一迢迢燕薊幾長程盧龍 笑 且圖郢正云 應知又此還 律錄呈金先生暨 千日醉事多能得幾 村判 張 世情 珹 同

誰間平生不識玄真子何處題詩問大還 月晨起多逢海上山客路迂回難目料官情迢遞許 日日趨朝集珮環豈知騎馬到人間夜眠屢看天邊

一謂

林孤館小溪環極目雲煙浩渺問谷鳥有情啼 朴元亨

流氣像閒讀罷新詩翻怪訝嚴程未半又言還 日野花無語傍青山舎人騷雅詞華妙平子風

金太僕見和龍泉詩復用原韻答之

賠曾聞陋探環幾年籍筆王堂間豪來詩思輕巫

情閒慚余同拜東巡命千里江山共往還 峽老去才名重太山寫斷湘雲清與足玩窮周易 抱城 西紀地近遼陽拱北山 仗節來遊似轍環中原一 一角地分南北黑湖山沙場人矣黃塵靜蓮幕偷 、枕鐵衣閒將軍玉帳無餘事獵罷胡笳日暮還 車 日別 江水碧回環江上紅亭香靄問路出東西通 **拳**館午飯 老六 東國千年開壽城淳風誰道莫能還 髮指雲間江分天險浸 聖主膺圖芝詔下邊氓 成均注簿全季昌

席盈庖海 念驛路登臨 勞堪笑 聲長遼 和金太 高樓思渺 端陽 伐 日登前 錯 官途空 起 林阜 僕 興輕 更生毛天邊見日思雙闕海上觀風 間溪毛平生素有觀風志今日偏多問 林阜坐對南薰首重掻滿地蒲茵連草 私自傷愁見青山增放况强掛綠 新安館樓 過車董館韻 碌碌醉鄉閒殺晋山濤 萬縷心然亂若搔自謂百年渾 似艇披襟一路泛松濤 有感 張

詩在湘魂千古無人爭醉倚南風看日長 皇 長 長 大 老 六 風野外在要識太平真氣像東韓化日正舒長 節換泛滴還洗客情傷材雞報午籬邊靜番馬嘶 盤慰遂勞忽得佳詩神覺葵月臨滄海起霜清 悠悠斜日度西旱為有清愁首重搔深樹黃鸝調 **腓門性渡江皇詩典還如癢處搔揮却雲間五** 海天愁思更松茫多少歸心憶漢陽米艾偏驚時 好舌晚塘自鷺刷寒毛雞容車騎傾高雅狼譜杯 次韻 仁壽府尹美希顏 四

見まり

無利我來正值端陽節誰解龍舟競汨羅 麥斷續溪田處處禾海上魚鹽時有利城中官府舊 路入雲典幾渡河盤回轉覺地形多高低沙瓏層層 鳳手秃殘月裏千兔毛高才有客能專對大雅何 賦獨勞用露 郭山郡雲與館遇端午 皇思均四海星槎覧處穩波濤

詞臣才思似懸河一代文章制作多已為 歌瑞麥又從藩國賦嘉禾遠人識面新預 次韻 刑曹恭議李

海傳各早捷科客裏正逢端午節征衫如雪試輕

峭壁危峰势又 皇帝一美一卷六 路樹老方知地有仙背雨寒嚴循帶雪臨風藥草欲 一煙回頭恍惚層霄外 宜豊有科子 序澤田原行見握嘉永詩懷觸景應無盡飲量 羅 迢迢使節渡遼河路入東封勝賞多 嘉平館席上次金太僕過 四門領軍最高 一載楚鄉遺俗在粉團蒲酒眼前羅 、天馬蹄高下費攀緣雲深只覺山 此 一派松聲雜澗泉 一四門墳詩韻 少海 徼 已 知 霑 十五五

杪 客却疑身世已登仙笳聲亂 煙勝境由來宜勝賞東人况 回 路轉勢連天開鑿應知不記年初 颭 有酒如泉 松 梢 雨旗影平分樹 訝地形 何

懼

次戰

層峰疊嶂欲摩天古樹槎牙問幾年蜀道度樣 翰黃泥踞虎老蘇仙無端迷徑皆蒼壁 有白煙一館也能依嶺在薄茶新汲惠山 吏曹正郎李孟賢 朴元亨 何

領差我斗挿天登臨有路可夤縁還疑汗漫 挾羽仙地近 一臟閒日月天 連

是由して多六 蒼松路 題石門除下馬分明似到家過屋杜梨初結 海霞向晚登樓閒坐义夕陽雷影送歸鴉 子盈皆芍藥半開花嶺頭風起鳴巖瀑溪上雲來接 聞雨春盡江村不見花自有壯懷窮宇宙可無佳 句答煙霞睛川芳草驚人語醉掃華牋字似 徙倚危欄北望縣五雲何處帝王家夜來空館連 海渺雲煙登高作賦知誰最使節高吟思湧泉 途中述懷 至西門嶺登嘉平館樓 次韻 中極院副使徐居正

誰形相逢莫道山林遠自是塵心未肯冥 客路桑麻處處青誰將生意問園丁老來更覺詩無 味醉去方知酒有靈燕領虎頭非我相雲臺麟 乾坤任寓形竣事歸來須努力莫將身世付鴻 帝詔十行新播暢 山牟华熟野苗青節序駸駸斗指丁雙 次韻 皇靈慣吳風月隣 吏曹佐郎 関 知已 閣

自博川至清川與張内翰朴判書同舟而濟甚

刊適也為書一律請教云

博川两江相近不相連山逢斷岸

積路邊平蕪閒水田渡口閒亭低拂樹城頭高 一時騎從來如雨人在薫風卷畫船

客相將渡二川文同異域亦情連遊魚選樂潜深 宿醫驚帆過别田岸古分明來赤壁波干影歸坐 一和金太僕渡清博二川江韻錄去請 張

青天鮫人莫向窮淵泣不是求珠海佑船 順 八年端陽後二日予衡 命過安州登萬

是正是一卷六 景樓退于安興館會燕酒牛適計判書姜府尹 金觀察求題因書卅八字置諸樓壁以偷 ナセ

故事云

列騎如林障遠塵青山如畫草如茵醉來一賞

曲喚起高樓萬景春

金蓮蹴起畫堂塵得似清溪坐綠茵一任風光自流 金大僕席上口占一絕因即其韻亦寓前意 張

轉從來松相不知春

次韻

洛妃羅韈步生塵學士籍花暎錦茵風送微凉来 座好教人醉洞庭春

黎在寄語巫 事絳紗籠燭是他 **恺遨遊华天下神仙寄** 南慚愧好風光情重何須出艷粧銀甲彈等非我 解舟我曾駕千里駒我曾跨男子生而志四方我 皆有詩以詠其美欲步其韻前人又當先之 賦短歌 適 勝地不常盛相逢强半成丘墟 州館 同太僕金先生登萬景樓見陳内翰高上 老六 一娥休入夢免教宋玉賦高唐 席上卻妓 章用紀歲月云 鄉間心义與梅花約客思寧隨柳 跡多樓居欲登豈憚雲山适 也曾登岳陽 +

孤飛之 過 醉還醒 温品畫 薩 人意江 趣分明來坐裏漁童樵叟 水登 不可 浮雲 一漁波長也曾問黃鶴鸚鵡洲前白雲薄 棟雕 一腦歸 邊 斯樓 回首龍樓天與齊古來舊事休 浴罷樓前飛 樑映翠微朱簾捲 下歟盤旋百折之清流數 斯樓 來天 亦奇特不與尋常体 從龍遊龍飛命我 千美酒十千 隔溪歌灣子鶯見傍 雨紅塵稀閒鷗 使 上連 色淨

緲

偶

肅寧館樓有感用東州判

都城 棟學安得清風來兩腋飄然吹我度遙岑 目老天選識 别四十日每為登臨思不禁遠樹縱進千里 一生心雲無定迹依簷宿鳥有餘情競

長吟臨風回首斜陽外家在江南第幾岸 別處處看山易上心賓館華筵重疊醉故人佳 奕奕高樓對遠林閒花落盡教誰禁朝朝行路難爲 金

次韻

海外相逢嘆異音欣然目擊思難禁只將流水彈

追声長! 悉六 高調莫把青松誓此心惱我客情雙燕下助君詩 十九

蝴吟千蹊萬徑同經過又見飛旌暎遠

樓與千里江山倚柱心芍藥開發春後色松杉吹 落盡羣紅綠滿林官情羇况两難禁 作晚來外他時記得經行處海上雲煙盜萬岑 目暮鴉城外百年心排簷綠樹牽詩與滿 十百尺倚雲林遠客閒愁自不禁霞為天邊 承文院正字崔 風

謁箕子廟

入醉吳回首帝鄉雲萬里斜陽冉冉下遙

亡身去國念宗親誰說作在便辱殷周武封來無惑

屡新奉 王魯儒論後有良臣山連平壤墳長在路遠同江 部經過春似海千年文物見東人

惟新當時宗戚知多少今日如公得幾人 隱土胙朝鮮竟不臣立教無前身作古報功有後禮 朝作在豈育親的知天命已達殷道傳洪範曾何 張 珹

次韻

與一戶與國義兼親可奈天心已釋殷却把禹疇聊 朴元亨

授聖竟嫌周栗肯為臣千年百廟壇煙泉 尊洞藻新獨掩陳編吊遺跡乾坤寂寞有三

臣臣是人卷六

驅馳最髮抵平壤朝鮮舊封十 一規 制

順宏

敞

珹

市遐聯入莽蒼居民聯部屋出儘目 再拜至稽額東藩素東禮茲馬亦可 **打式瞻仰縣肩夾周道迎樂合** 響 餉

判書全觀察 宴别因書

致謝意云

渡

冠

永宣朗

·待題詩也有

全

如

一花选岸生滿船簫信奏昇平清尊相對

大同江宴别

袍莫把

清禽驚飛江水滿岸柳條長綠莎短水光暎日射官 王程滯絃管朝鮮尚在江之東

登黃州廣遠樓

府來從客恩波濶似此江水千秋萬古長朝宗

上鈎京國未能忘 縣財整息向黃州與客同登廣遠樓碧漢可招黃鶴 下青山不炭白雲浮畫闌曲曲曾扶醉網箔垂垂莫

飯賦成猶自愧枚鄒

州幾多住景在高樓千山雨過

此是東藩第

田田田山

卷六

際萬堅雲來地欲浮仙子醉歸風似水美人 如釣登臨莫笑詩難就老我從前不姓鄒

次韻

簾月半鈎老子於斯典不淺詩成何用恨非鄒 鶴去超如海駕六鰲浮飄飄绣聞風生槛淡淡 峥嵘豪氣蓋雄州獨倚元龍百尺樓翩似雲乗雙

叠鳳山環翠樓

陰陰夏木四簷封遠近嵐光淡復濃山勢東來

鳳京華北去仰 萬重仙子玉簫如可信翮然吹上最高峰 飛龍碧梧晓日三千樹丹穴

東來千里說箕封一上高樓與倍濃作賦詞臣多倚

影重此日登臨須醉酒明朝回首隔羣峰 馬放歌豪客舊從龍地連滄海潮聲近簾捲青山樹

次韻

朴元亨

路上行看穴蝗封今朝雨意十分濃東韓勝地登 黃鶴中國詞人見士龍雲翼山頭螺髻碧潮生海 口蜃樓重翛然坐我蓬萊上始信塵寰有玉峰

皇恩雨露濃星使文章

山河表裏舊提封世沐

過秦關百一重日下五雲長在望夢魂飛到萬年 追賈馬 天朝人物藹夔龍遠遊遼海三千里曾

盤海味重詩思忽然生眼底捲簾南北抱奇峰 詔鳳重華咸仰御天龍來投館字岑樓逈坐對 使星超遞下箕封雨露新頒特地濃端彩爭看衛

经鳳山樓寫竹

滿目青山到風州入門下馬便登樓誰知五月炎蒸

一段秋

裏别有人間

遊遍朝鮮幾十州無端風景在高樓題詩不盡登歸

與夏寫湘江數葉秋

宁即其韻以唱之以稿求正云 登黃州樓太僕金先生寫竹置樓上且系以詩 珹

東藩豈意有黃州且把高樓當竹樓不是四明在客 在誰能添與 枝秋

樂石流金遍九州客途隨處一受樓今朝誰送瀟湘 雨凉入南薰宛似秋

是**声是**一卷六

ニオニ

復走四州 剛厭煩敲試上樓能事也歸

枝分與渭川 秋

圖 令平生耻作州柴桑無地起高樓只應心事多

蕭散閒掃森寒

朝鮮自四月下旬民以 徑 秋 不雨憂五月十

時火雲四壁桐苗連野予輩亦為之動色少項 大僕金先生至黃州鳳山館越於館之環翠楼

日晡雲合霈然而雨次日乃霽予復就道田苗

意較非甚殊子亦爲之忻然因賦一詩以記 幸毋以工拙前也

阜財我愧異鄉為異客令朝也得笑顏閱 布忽看凉雨 汪洋恩澤下三台旱魃焉能久作灾正苦火雲千里 是在一是一卷六 開 熟處是民財五絃彈罷 彌月昂頭夜望台昭天雲漢怕成灾我曾欲駕雷 車下誰遣能鞭電母來膏澤沛時知 幸 喜雨有述錄奉朴判書求教倘沐和章尤爲幸 一時來廼疆廼畝皆回槁非玉非珠自 君王笑永日南薰玉殿 二十四 朴元亨 帝賜嘉禾

ラミュータブ フ

黍便有權聲動草菜冷氣盡隨流水去客懷重對好 山開東人笑指雲龍使帶得天邊沛澤來 夜甘霖遍九坡客途無復畏炎埃纔看生意通禾

次韻

朴元亨

隱隱填填動八坡須史白雨洗黃埃梅林帶潤連 章喚尊開逢人盡道神龍起不識回天一念來 溪 樹麥隴分青轉野萊喜入小亭揮題罷凉生細

實山館有懷

城城

重松聲出壑鳥聲稀詩哦樂國初成陳酒打愁城未 康織晴雨濕征衣公館忻看住翠微嵐影入樓簾影

解圍 劉阮誤相過尤恨癡心不歸早嗚呼世路無坦途 索人相交叉聞只有天台好地隔塵寰飯梨棗當年 是由 是一 悉 六 山却道青山無用處幽鳥空啼谷口雲好花不與住 愛山然向山中住只道山中無限趣今來日日看青 遇登高陟險無康莊控寂乘幽有深懼我聞懂 征往官司不怕青山高縱使茶居嚴穴中供需 **一**平生最愛山今來海上行止其間者幾兩 似有厭意且 君恩未竟縱深愛而不能有也 怪底畫樑雙寫子如啼如訴故飛飛 因 「賦謝青山詩以見意云 五

揮手謝青山不用相思來夢間 心莫妄圖隨遇而安聖賢事逃名避世非吾徒我今

想金巖館有作求和

戴心處處經過茅屋小幾回歇馬就松陰

鐵地名金地本無全官司慣領兵農職民庶常安有

自憐爲客少知音縱得詩成亦順吟山號鐵山何有

宗廟署丞李 則

審節垂索曾無陸賈金一札十行 帝遣詞臣矢德音想來孤館 間吟乘查爭看張 明王詔二

萬歲遠人心君歸侍從龍墀日太液鶯花滿院

清晓題詩下驛樓四山雲氣未曾收草頭宿客將驅 皇華集一卷六 傾心是山牛嶺纔收雨 布土産從來不貢金文士効謀多守職武人懷惠易 誰解伯牙心多君得意風雲會珍重功名惜寸陰 **憐霏屑賦罷千篇訝擲金走卒皆知司馬姓峨洋** 里東行異語音幾回開 天詔擎來播 與義曉行求和章 典義館偶成求和 次龍 王音湖 涉 山勝處動高吟談 口復沉學民生自古多 豬灘ス 奉常錄事柳休復 ー十六 金

馬溪上居人已飯牛達面嶺南松 番暑雨初睛後處處薫風又麥秋 次韻 **金知中樞全壽寧** 漸少國青路北栗

海天飛即獨登樓豪氣元龍浩不收漠漠長空迷 山樹影稠好雨已隨車馬至陂塘五月欲先秋 去烏深深芳草没行牛分溪白石灘聲急來路青 山齒學擁高樓滿座微凉暑氣收風定庭心飛

野馬雨餘簷角上蝸牛千家翠幄桑初嫩萬頃黃 雲麥正稠詩思怪來清到骨凭闌披得

登金郊驛樓和張給事韻

三年 にて 老六 綠曉霞斜映錦袍紅回瞻 開花落盡已南風客路登臨感慨同夜雨平添芳樹 飛還遙憐舊日題詩客正在中朝侍從班 遇其奈浮生我未閒滿壑清風花落去 莫道山高不可攀樓居偏近白雲間從來好景人 遲倦往還回望 際薄長堤草色雨餘閒跳先在苒催寒暑周道逶 危樓百尺獨登攀縱目浮雲掩靄間迫野煙光天 登全郊驛樓 次韻 帝鄉千萬里可堪吟罷憶朝班 北闕微於外却道東 判漢城府事李石亨 ニナセ 張

一手集力

指顧中景物撩人詩思惡 聲長笑海天空

到開城府遇雨

全 湛

碧挿天華館坐來清百年民物關風化 馬前突兀見高城千古東封說舊京拂霧好山看處 老成明發正須宣沛澤四郊霖雨夜如傾

次韻

同知中樞梁誠之

前朝雲物草連城星使遙臨吊廢京舊業已隨陵

詩取次成甘澍忽隨天部至 谷變遺風猶記管絃清未妨屬酒雷連飲且可搜 一閲妓 皇恩偏向海隅傾

夕官袍肯梁路岐塵芳心已許同枯木翠羽空勞聒 開城不是武陵津驚見桃花幾樹春旅館縱當風 、薄霧輕雲容易散青山依舊倚秋号

和張内翰閔妓詩

金湯

燕翻笑人如井底蛙舞態千般欺柳絮芳心 **卿卿别姓鴉坐來平地玉生芽自將身比官中 有時召入巫山路錦障羅幃步歩**遮 整点

再和関妓詩

蝶歌吹平分两部蛙共說綠珠能勸酒誰知紅拂慣 公館筵開散曉鴉廣庭初淨草無芽霓裳競舞雙飛 11年上上 港六 二十八

ら言気ブ

籍花醉餘偶送看山目統扇齊將粉面遊

雨通宵客懷頓惡無以消遣因訴成詩聊求

和草

使來作虚堂聽雨人郭外有山來葵氣城中無路起 昨夜心情昨夜身幾番堪喜又堪順誰教**遠**道觀風

屋這隣明日新京路萬草千花別是春

承示佳章不勝忻艷敬步嚴韻亦情而己非敢

言和也

或 珹

于里江山一病身每於樂處暗生嗔青雲得路雖 日白首知心有幾人醉後詩篇聊撥問雨餘花百

生塵雙旌又載朝鮮道笑聽人 次韻 、調萬歲春 一曹正郎崔 灝

披 星星人向空中回東呼西應聲難辨高去低來力 秦拂柳歷崔嵬俯瞰羣山浪作堆片片雲從脚下 路浥輕塵東藩快觀雲問鳳衛 浪夜浙水家山渺 專對優才屬 過榛柳二峴有作求和章 身間關行邁不須與開城風雨浪 渺人旅館孤燈成遠夢短亭歸 詔來宣萬物 金

帝鄉何日轉三千里外 徘徊

大韻

是由して老六

成均司藝金永濡

三国人プラ

拖 怒 旌鼓角催 問關行度两晚崽眼底唯看衆皺堆 煙帶雨 律帆路隨溪轉幾紫回奇觀始信乾坤大旅况從 行穿举 引人從 木末更盤回蒙蒙嵐 霧松杉 沙樓 冒 确上 催翹首九霄 渡江大两岸農人喜欲顛共道玉龍行雨 臨 正似王尊試險日無端立馬故律 崔嵬爛熳煙霞豐翠堆山與 絕求和章 何縹緲高吟立馬人進 水赴 雲宣爭 徊

使故來東土作豐年

一期

岸草一帶青絲裀畫船載酒所鮮膾風味彷彿西湖 是臣是一卷六 演俯仰為魚間天地同吾仁朝鮮素秉禮遠近來賢 渡臨津臨津潮正急雨灑滿芽新江花十里紫步障 臣臨流勸我飲禮意殊殷勤我飲詐能安辭 五旬安得此江變作變金色添我萬壽杯中春 **索手何况龍飛第一年** 雨濛濛靄九天田翁相慶扣華顛皇華自是商 登大平館樓短歌 朝鮮大平館前之題詠者頗衆意足景到始 ニナ 君逾

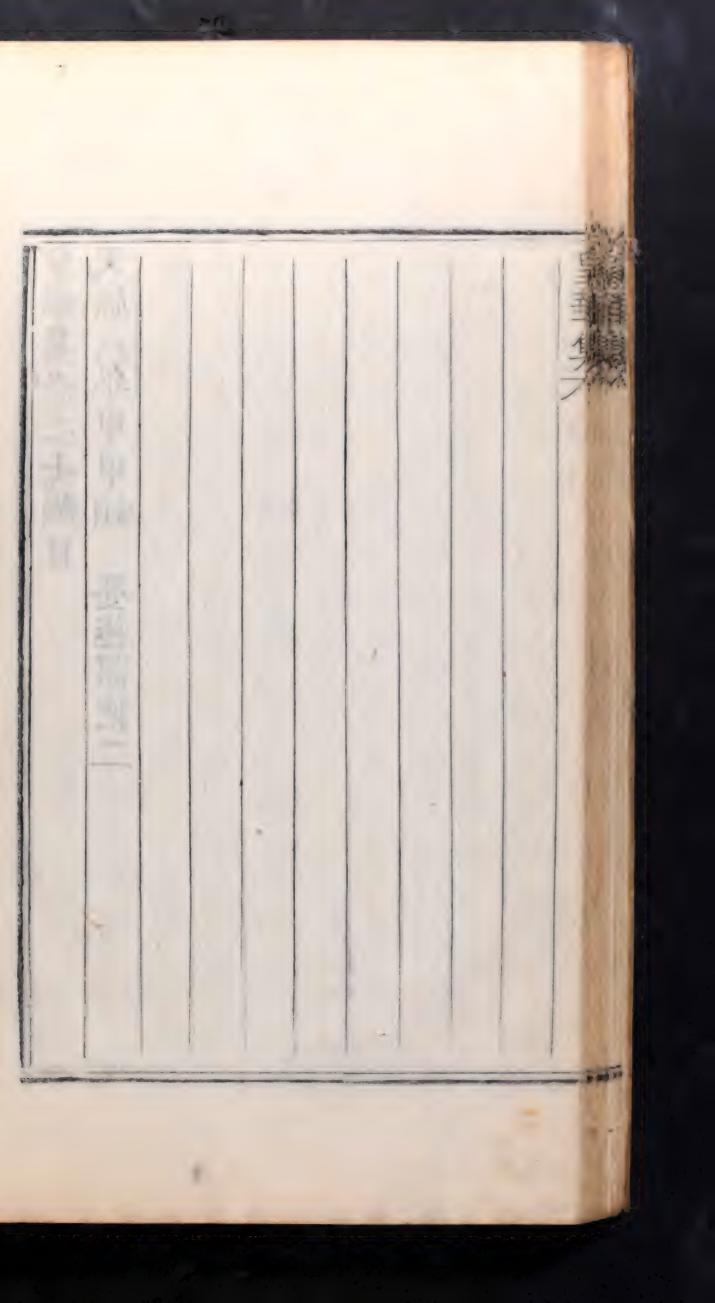
らまま

皇風 間 点、清潘 新慶禮初成來籠錫綸音已布終幣預 力濫 處處人謂大平曲大平曲聞來久不道此名復 問同行金太僕拉余登館樓樓高爽氣多五月如 朝將 掃胡元俗玉帛梯航來萬國熙熙肆肆百 臣職 無置詞處予故借其名義賦此以紀歲月云 同男耕女織士勤學衣冠藹藹中華風推 前風景總堪惜那更 賢王能好客大 願長安大平世我聞斯土舊其封淳无 命朝鮮城分明公館名大平當時扁 天子非常賜顏色 嗣皇臨御 驅馳數

虞又見一番新氣聚大平館今已到更上高樓發長 山北岳翠如黛過雨桑麻綠成帯 天王有龍國無 不來簾下斯濤聲響遍老松嶺 常機織盡垂楊堤南 宴慰遠勞醉裏登臨思何極畫關深處午煙迷野馬 正臣 と 老六 皇明受命億萬年應許重來共吟眺 三十

皇華集卷之六十 三十二日本日本の日本の日本の日本の日本の日本の一日 THE REAL PROPERTY. 一日本 一日本 日本大 天 北 十 4 (to

|--|



碧海深已醉 是声是一卷七 影溝山風送海湖音謝安老去閒情逸李白狂來酒 連朝好雨極羣心一日新晴直萬金千里客來雲作 量深試取床頭雙玉笛與若同和歲寒吟 夜眠公館絕塵心夢裏還疑地有金隔幔人圍燈 九重詔 夜宿大平館述懷錄似朴尹二 **老大平樓喜晴** 下玉為音洋洋喜氣青天潤 樓之韻爲賦一律錄奉判書侍史 國王通夕酒登樓題作大平吟 判書同發

三王生

堂深尊中有酒須同 妙詩範唐人得正音 十里相逢識此心温温如玉斷双金字模哥的歸 拂霧暁 醉好與明朝是别吟 行官道遠張燈及語畫

きとろれる部

用登樓之韻賦一律錄似館件尹判書

笑

霧深我有清詩三百首便須畱作異鄉吟 青衫白髮舊丹心客路寧辭暑燥金錦绣城池宣沛 煙霞 樓閣會知音月明東海鷗波靜雨過南山

張城

樓散客心南風解愠勝南金浮雲故故開晴

覺五雲深東藩喜得多佳士且把新詩共唱吟 日幽鳥頻頻送好音將 是 生と 老七 傾盡從前不見心蘭陵美酒瀉黃金槐將下里巴 丈夫弧矢遠遊心不向床頭怕盡金傾盖已應如 舊識論文未必愧殊音滿簷風雨簾初捲半榻琴 書夜何深景物縱然非故國與來猶自費長吟 曲酬得清風大雅音桐葉陰濃侵檻冷榴花香 人簾深開歡未治歸期迫三復江雲渭樹吟 兵曹判書尹子雲 一一一野手里遠思

らままえ

未識容顏已識心信為國器豈渾金情嫌易醉逢 所謂刻畫無鹽而唐突西子也 如得拱壁令人不忍釋手兹用原韻草學以奉 間張知事來始知有和金太僕詩風求 張

酒道苦難聞遇大音縹緲樓臺雲裏近寂寥庭院 中深時時幸與春風接得句無妨取次吟

次韻

客寫無處破愁心唯有詩成擲地金香裊博山 半穂琴希流水有遺音荷風吹暖方塘靜梅雨

朴元亨

一院深喚起玉人吹玉笛夕陽家亮作龍吟

語旦喜 深明朝回首應千里雲樹重重鳥自吟 平生自信仗忠心海日來看萬頃金瑞霧披瞻天 林典轉深白雪陽春誰和得揮毫 節蓋風吹入曲中音弟兄四海情非淺酬 相知萬古心從來交義薄黃金最降各泥殊 阿 一處用原韻凑拾稿呈幸勿厭其效颦而走 同鳴治世音愁極只嫌歸路遂情農 問見和金太僕詩意遠而詞新誠足儷美 卷七 聊復動高以 四四 也

準六經昭鑑日星垂生前轍跡環諸國殁後威靈遍 年至聖百王師不到真儒未足知一 諸師生禮意秩然有足觀者因書二律以紀歲 今早至成均能調先聖禮成復退于明倫堂會 德恢弘天地

右謁先聖廟

四夷此日東封瞻拜處正逢吾道大亨時

鳳瑞世還看在圓麟絃誦熙熙三舎暁衣冠濟濟九 目昔賢才重精紳由來模範在成均儀庭已見鳴問 金等間文字何須論道德吾將合至醇

右會明倫堂

樂閒軒為尹判書賦

林深茅屋两一

裏環誰是得閒閒不得鳥啼花落两斑斑 行看雲也坐看 書錢唐王應奇所畫紅黑梅贈朴判書 看山陶公已棄庭中魔即子能忘静間見說朝回便掩關渴有水兮飢有

張

珹

大上春來特異常梅花也作杏花粧只言顏色無差

右紅梅 るもも

別誰識調羹滋味長

万三七十七人

I

誰將一斗金產墨盡染孤山玉蘂花鐵石心腸元不 改肯隨桃李競春華

右黑梅

書畫梅又贈尹判書

識暗香自足動騷 翠禽叶落羅浮月薄霧深籠

樹春俗眼看來都不

右黑梅

立落花流水繞漁磯 孤山風景远來非編素佳人盡着都彷彿武陵溪上

右紅梅

浪 毛匠是一老七 **雪綠酒誰收掌上** 雲灣花顏 飛絮激 妍清風 說 綽約三 巫山 燕艶冶新粧步步蓮誰道魯男持苦節在教越 陳翰林却妓詩求和 一行競取弊 事可憐 顏也自降高情不受世情牵刷旋妙 明月尋常夜公館從來慣獨 列清歌聽採蓮 從今夢斷瑶 連 何曾雲雨夢相牽皓歌自舞空中 剛腸肯被世緣牵妖嬌艷態看 柳絮霑泥禪已定桃花暈臉生 杜曲 池圃 月滿華 煙 尚瑞錄事柳允謙 花空窈窕巫山雲 堂獨夜 眠 舞飛 眠

皇辛多二

樓頭歌管動薰風樓外花枝暎酒紅雲影波光天上 下自沙青草岸西東五臺舊路春長在百濟遺墟樹 皓齒明眸世共憐陽臺夢罷尚情拿妍妍細步凌 波韈艷艷芳麥出水蓮腸鐵背紅丹臉 女質春妍良緣已與瑶華阻未許郵亭一夜 白翠眉妍楊州薄行傳令古何向高樓獨自 **经**漢江樓醉 餘有述 嫩眼波翻 金 眠

亦空醉後倚闌看日色只疑身在水晶官

金太僕詩韻

一時南風眼底山花幾點紅

陸燁五雲常拱

正当主人フ 易空醉去不知身在客却思早拜大明宫 北滔滔一水自流東煙霏拂座詩難就絃管當筵 花落晚空欲識人間奇絕處樓前深碧水仙宫 臨江高閣起清風畫棟朱欄返照紅渺渺壯觀窮 張槎萬里駕長風眼底崑崙落日紅王母傳傷玄 圃外令威畱訴大遼東調聲江水流遺響舞袖仙 標薄太空一夕高遊挽不得人間幻化碧雲官 一漫漫喜氣滿天東華聯白雪聞歸詠醉眼玄 次韻 卷七

見画集フ

近雙飛白鳥任西東湖山十里開新畫樓 江穩送片帆風淨練輕搖夕照紅一望青蕪迷 **一分空江山如此非人世身在蓬萊第幾** 闌工 一山路金鼇出海東畫粉齊撑雙槽動觥船 丁面面風滄波倒影蘸青紅雲隨黃鶴歸 **近風卵速燃** 朴元亭

層挿半空誰把玉簫驚起鳳聲聲吹落水仙 官

尹子雲

錦纜牙檣漾晚風芳洲落日飲殘紅連天疊疊山 北泛海溶浴水自東農淡暖煙浮地遠微光土

、雲空風、闌長爛憑軒立第 回頭垄紫宫

錦纜徐牵十幅風花明两岸暎波紅手分鳳節從

北身泛龍舟在海東點綴白雲山活畫烘浴睛 皇萬里使華風咫尺違顏對日紅 水成空百量更與登高閣矯首蓬萊望 區文物屬吾東山從维岳圍千嶂水台 九閱龍恩 帝官

大空置酒徘徊臨極浦日斜樓影倒螭宫 都承古盧思慎

按雙袖滿舟風晚渡舒陽一

卷七

闕下瓊瑶時拾海天東酒 絲放節空興盡也應歸思苦五雲茶繞大明官 開金甕傳杯急齡縷銀

醉倚高樓拂面風斜陽淡淡下山紅沿江樹色

高 疾百量空須知鄭重 下隔岸山光自北東羯鼓聲催雙袖舞羽傷飛 君王意絲絡珍羞出内官

遊漢江見舟人捕魚感而賦此

江上風高水流急船頭魚網爭來集傍人但美魚尾 多寧知水底魚相泣

月卅又八日遊漢江登樓縱飲乘酣而歌初

是唐是一卷七 之作者未必無賢豪短歌罷復長爛樓月夜寒江 **叶重來駐節定何**年 高所貴朝宗于海萬古長滔滔先憂後樂 岳陽洞庭三萬八千頃青螺一點湖中央茲樓亦奇 纖生客愁汲江 構因

之

望 簽光不可遏白日驚起雙潛虬平生摘星手幾度意 既泛漢江水復登漢江樓江花采米動盈掬江草 一問黃鶴但見水上飛鴛鴦吾聞水不在深樓不 不暇組織也觀者幸勿謂焉 帝 鄉五雲渺何許聊此同壺觴醉拍闌 滴硯池底玄雲混漾玻璨秋縣 聖主恩深同覆 范老後 九

一間

朝天上來 迢迢經五樓玉節正容與望望令人 申权 舟

愁陰霖忽開唇麥龍横新秋傾都喜郊迓龍旗舞

蟠虬我 王重

帝命誠意葵傾陽所以慰皇華

惟樂殊未央城南江上樓遊宴娛他鄉蘭舟泛

清家逸思驚人高權情就與江江水流滔滔 流命臣陪酒觴登樓咽簫鼓起我雙鴛鴦臨風發

望山斗磊落欽英豪日暮罷謌舞鷗鳥還 玦雜遺珮 蘭芷空翠情

金守温

花淨如拭冲融 羽觴脩竹家家啼翡翠綠堤嬌鎖雙鴛鴦玉鏡荷 聽 虬 碧 梧 竹 實 不 易 得 彩 羽 謝 顯 鳴 朝 陽 去 天 尺 龍飛第 尺元龍豪自從 我居東海望北極五雲金碧明瓊樓排風羽翼 門得側身長望徒罹愁天旋地轉萬物親 捧日角若對 載逝者如斯恒滔滔登臨騁目知幾人熟為 桑者來吾鄉蘭舟漢曲碧瑠璃百壶蕩紫飛 巻七 秋翩翩雙鳳下 金張两夫子文章風雅冠 倒影雲崖高君不見邇來八萬六 冕旒朝未央况復中華朝著流 九重口衛 丹詔蟠

当当なフ

泯要之相殼地載與天幬 來登此誰繼躅但開夜夜樣鶴叶英聲萬古流不

不極蒼紅風景蕩人愁登臨 江 抹碧玉流江上百尺飛朱樓洲渚紫紆空 襟秋杳然清與入寥廓左招黃鶴右素虬 部使两儒仙六

鳳篇聲聲透彩霞栗風欲度緱山陽馮夷擊鼓漢 南山水鄉猶憐方丈在海角縱觀細酌流霞 一舞電體亦自樂未央平生八九雲夢胸厭 襟期晓霽月肯憐被底雙鴛鴦才名斗南只

沙眠漁人莫布攔江網畱取長鯨吸百川 渺渺蒼波泛畫船乘流上下若登仙錦帆高障山頭 日桂棹平分水面天橋燕蹴花當席舞海鷗藉草傍 流滔滔醉來落筆驚龍蛇飄飄逸氣凌雲豪自别 願把餘芳畱翠幬 文章萬丈廬山高應知江漢紀東國朝海萬一 軺空勝地月白只有鶖寫叶他年天上玉音旗 掉横江赤壁船風流復見屬蘇仙波浮白鳥潮 遊漢江畱題舟中 を七 申权舟

当当多フ

連海雨過黃梅水拍天頻逸羽鶴催燕舞急撾鼉 鼓起龍眠吾 王盛意真難副莫怪老臣鯨吸

朴元亨

岸看牛眠 無地大野分青接遠天松老陰崖聞鶴唳草深沙 口潮平泛絲船同登季郭是神仙高樓登翠臨 一區景物如相媚為有詞源倒百川

使華來泛木蘭船卓華高懷壓八仙玉節光浮江 尹子雲

上日文星彩曜海東天連空遠岫開圖畫滿座清 醒醉眠莫厭昼臨頻勸酒流年冉冉逝如川

是声長し卷七 間月波淨人臨水底天渡口白鷗沙際集隴頭黃 萬項瑠璃 遠樹跨虚危棟認量天歌聲乍動醒龍夢帆影八 中流初見泛蘭船樓上登臨望似仙隔岸暖煙迷 起為眠實主交權情不極使華題詠壓睛 雨中眠酒闌却憶當年事萬古朝宗盡禹川 風蕩漿放樓船身世飄如挾羽仙芳草細勻黃 一葉船登瀛使節出神仙樓高影接雲 盧思慎 金守温

当まりプ

續岸澄波展盡白鷗天典來不**覺**乘流下醉去還

堪枕石眠更向岳陽雷傑句登臨應不質

憐賀老眠典罷歸來冠盖散夕陽簫鼓動山 底日紅粧明媚水中天乘凉慣作衷公飲帶醉偏 使華行樂在樓船人道風流赤壁仙綠為輕搖波

予在京師聞狎鷗之名甚熟及來國中不克 悵快因書一絕升作隸古三大字遺之

俾亭長知余景仰之意云

金 湜

草亭長對漢江開彷彿嚴陵舊釣臺只有白鷗堪作

件等閒飛去又飛來

畫竹

新試東藩雪苧袍夜深騎鶴過江阜玉簫聲透青天

月吹落丹山白鳳毛

即其韻以見意云 太僕全先生寫竹且系以詩為判書朴君贈予

袖得湘雲滿賜袍閒將一片灑東阜只疑白鳳來瓊

島萬里青天露羽手 使華贈以手寫素竹與詩合掃彩筠和之族

觀一二二つ意云

をモニー之意

+ =

三十二

扶桑出日照金袍手額皇華到漢阜遠憶淇園薦 河東府院君鄭麟趾

灑影心同造化弄發毛

逢原府院君鄭昌孫

能傾三接賜恩袍功業終期配禹 皇餘事丹青臻 絕妙每將披閱紙生毛

申权舟

龄運玉葉瓊枝化翠毛

天上儒仙蜀纈袍筆端清典寄林阜青丘正值千

綠玉脩脩脫粉袍聽黃不管九方皇從知變化應

無盡一見風姿堅我手

吉昌府院君權

萬里行穿官錦袍才名不數漢枚阜更將墨戲供

餘事嘆賞令人堅置手

崔 恒

白衣今見換青袍風裁應傳邁種拿莫怪此君身

瀟灑雕姿排碧袍峥嵘壯節挺神阜縱然形變神 便漆丈夫性命任鴻毛

常谷知是前身號綠手

是華美一卷七

金守温

十四四

国主生

青骨變化中山 丁載春風舊染袍貞懷會見雪扇鼻誰教白 一類毛

霜雪臞姿枝翠袍釋龍風雨變江皇歲寒結得枝 頭實複集丹山五紙毛 李承召

徐居正

此君奇節可同袍玉立亭亭萬丈拿龍騰變化應

多術一夜風雷換骨毛

任元洛

玉立摐摐儼碧袍此君幽獨倚寒阜紛紛肉眼評

真贋誰料一生三伐毛

马爬后者一丛二个手

姜希孟

方便却把丹青變雪毛 天上仙曹綠錦袍翠虬張髯出神阜誰知畫史多

李芮

瞥眼青袍與素袍貞心依舊寄蘭拿誰較異同觀 化妙人間萬變竟龜毛

金壽寧

・溪繭依舊青青類上毛

苦節何曾換故袍枉教堅白辨湘阜晴寬披得羯

十五五

是大平館畫壁

间

清壁三霞掃不開試將吳袖拂塵埃當年作畫人 處今日看山我獨來

何處茅亭傍水開林深無地着炎埃日雲壓倒溪南 一峰頭雨欲來

六月三日出漢京酯别一首書于慕華館

酒崇禮門前十隊兵世子正含難别思陪臣猶 後匆匆出漢城便須立馬計歸程慕華樓上 一揮手薫風路其奈笙歌雜旆旌 一雙尊

次韻

華山山下漢陽城北抵金臺 朴元亨

多向日情 國雞新放平列神兵江河共有朝宗意葵藿 嚴命有期君且去舒陽望盡送飛旌 一萬程虎豹雄關藩

題慕華館

金

湜

昭

業處處

代車書萬國同千年東土舊箕封家家門百 禮譲容大ト

朝宗我來正布初陽令喜見葵心向日農

一有星皆拱極人

間無水不

片農桑

和金本清太僕慕華館詩

慕華漸覺與華同比屋淳應盡可封玉帛朝天心愁

十六

是声長し老七

段忠誠能不替 一意雜容東平世系為今姓都護源流是 九 重雨露近來濃

雲林到家拜 見說東藩向化深于今始識慕華心衣冠盡喜歸 制言語何妨溺黑音半月遲雷語土俗一朝離别 别慕華館有作稿奉朴判書 韶選天府回首多應思不禁

同

佩遂賦一律以致謝忱於萬一云 **禹**碧蹄館蒙 國王遣官持實劒見贈無任感

握 拭睛飛六月霜曾向國中平叛逆還期塞外掃 東封百錬鋼功成尤費百金裝摩挲冷逼三秋

賢王心事絶嫌猜知我 海苔蘇散本非專對職遠遊莫說子長才 是主美一悉上 好崇山峻嶺自天開秋前客去降江草暑後人 援槍 紫塞差差白刃挾秋霜碎殘社鼠寧須灌殪盡天 習别 不用槍領取吾 八月三日離朝鮮止碧蹄館 、清水淬真鋼端為男兒袖裏裝炯炯元精騰 國王 一輟贈歸朝客添得詩囊萬丈 何時得再來華館層樓隨處 王持贈意莫教容易蟄龍光 國王遣李承肯 ナセ 歸問 湜

送劒 具議政金戸曹且携酒為餞因賦詩以紀

雲滿江天雨未晴碧蹄聊爾駐雙旌 賢王贈劒添 珹

行色良佐携尊餞去程禮數殷勤無盡意觥籌交錯 有餘情酒闌且莫輕離别後夜相思空月明

用磨後夜相思應有夢想隨明月下變坡 匆匆歸去雨偏多泥滿長途水溝河餞別酒濃須强 飲寫然詩苦莫頻歌心旌搖曳那能捲實劒光芒民

六月初四日復經臨津就用前韻再書

豐遠勞使節報平安 見時容易别時難光復炎天暑未殘迢遞雲山千萬 尼库を一卷七 去回首明朝又隔年 我詩中别有天草書何必似張顯畫船今日留題 舟中 初五月 **一一以使還至開城府適盧都承肯奉** 命遠來相慰無任感激遂寫竹賦詩以贈其去 國王遣崔恭贊盧都承盲賣酒禮餞 張 十八 國王之 城

述 意不須屈指計歸程江山此去三生夢雲樹由來萬 古情獨喜年年修職貢應知次第會神京 勞供帳到開城終始方知禮有誠且爲放懷酬雅

盡日經行坐笋輿誰知鎖路是砂區一 角 紅需紛紛騎從凌空上亂踏人間火齊珠 萬丈朱終絡地陽塗壁濫充官屋用染衣多助女 過紅領有詠書于全郊驛 條緋帯垂 湜

雨後猪灘漲碧波重來無奈客情多長橋已逐狂濤 去短權還隨 重過猪灘江因書一律于金巖館 細浪過白霧遠收天際幕青山亂點海

與義山頭一小亭先時過此憶曾登當增草色如前 長途 堪聽征夫促渡猪灘水思逐煙霞入香冥 盡路傍山杏摘來稀隨時駐馬行厨在到處題詩步 中螺盤回漆嶺斜陽近一 帳圍莫道此情消不得等閒還逐橫雲飛 對榻嵐光似舊青雲壓松低殊可挽鳥啼花落 重登與義館後小亭作詩紀之 憇安城館口占 重過實山館 日幾更衣欲把前程問少微雨後溪麻收未 老七 律錄似計判書希和章 「宿金嚴夜若何 張 寸 九 珹

没高樓還對野雲開呼風好鳥清如語拂木新 用餘公館絕炎埃前日看山客又來小逕從教煙草 似苔一味參湯消百慮不須酌酒費詩才

朴元亨

詩拂石苔落筆莫教神鬼泣陸君垂老思多才 處有好懷今始為君開偶然歇馬臨溪水時復題 此身天地 金太僕越安城館詩韻錄去請数 浮埃役役脩途費往來勝景也曾隨

「 環絕點埃児逢時 再送 青來 疎簾不怕重重

捲結綺何好面面開具膳無人烹白石吟詩有客立 少路於深山草樹多車盖有容難矯俗土音無字易 蒼苔詩成想是陽春調欲和慚非七步才 悅敢怪連朝 傳訛新來實劒千金直且向嚴泉試 地重經雨後過其如風物奈人何水忘舊澗橋梁 風波客路尋常事壯節從來耿不磨 和金太僕過劒水館詩韻 過劍水有述 老七 此過橋傾水溢奈愁何忽看遍野三農 雨多夷險自當甘跋涉會魚誰 磨 金 **一** †

剱水途中尋路有感

石有紀危坡樹拂泥人苦攀綠隨處歌鳥忘憂樂盡 橋毁奔流路已迷乘軺遠遠邁山蹊無媒小逕苔封

情啼過來公館依然在收拾風光自品題 重過鳳山館

全

青青煙草半凄迷此是山中舊路蹊濕水濺來吹 霧巖花落去踏成泥便須美酒邀人醉誰遣 幽禽回

客啼歸思滿懷何處寫好詩題意慣畱題

用没溪橋去欲迷縁崖

可上車も 棘城城上小亭幽與客同登豁遠眸矗矗數峰平地 鳥不成啼臨鲖更覺添華髮客意閒將拂壁題 重水跃馬愁衝滑滑泥滿眼輕嵐渾欲滴避人 詩以紀之 詢其城名日棘究其事日昔脫脫之敗殘兵 此不克而逐以其北山南海之可據也因賦一 邊有草亭兀然而在太僕金先生顧謂予日 六月九日趨黃州見古城當道聚石欲修之 登焉遂與之下車越其上時判書朴君在側 卷七 水接天流昔聞殘戍空回馬今喜居民盡

聖朝開

道傍誰為構茅亭乗與登臨思欲凝面海無波千 統崩垣廢壘底須修

碧背山 有草 門聽千古典亡成第在題詩聊爾紀曾經 簾青荒城殷去還須築舊事詢來不

曾上金山吞海亭大書還記李陽氷别來自愧頭先 小想辣城之茅亭用張内翰韻 金

龍聽風塵不侮詩書國挿辣猶煩守舊經 到此誰知眼倍青巖谷爛開無虎過海天謌罷

喘牛我有隨身雙實劍肯將功業預前脩 蕨老東風得放拳儘來江上阻行船浪花噴雪真堪 沒高如屋用如拳人在江頭泊畫船咫尺樓臺飛下 去江河無計水東流田公感既收羸馬丙相從容問 か三年上 百年安得魚龍齊起雖掃閱雲霧看壽天 觀 · 寻常詩酒慣相牵便拚客路三千里等作浮生五 風到處可探幽敢為繁華亂客眸歲月有期 僕賦近體 初十日至大同江值風不克渡小酌舟中 同江舟中阻風 卷七 一律走筆步其韻 雨 張 珹

らまま

懼竹葉浮香且漫傳醉去只言春似海愁不還恐夜 如年韓公已矣憑誰訟聊賦新詩紀别筵

題浮碧樓

樹翡翠光涵隔岸山鏡裏雲霞閒弄影空中日月自 循環莫数仙子凌波去雷與詩人解醉顏 碧浮空去不還誰收佳景畫樓間琅玕色映沿流

適風雨交作舟不克濟乃不果然咫尺目睫且 六月十日朴判書諸君期登浮碧樓至大同江 有酒對酌亦非虚行也可無一言以訴之因賦

短謌畱置其上用為他時佳話云

皇華美 歸路 天吳天吳莫相評會須一 天邊來羅衣舊染蟾官槐手把玻球繞呼取葡萄暗 回互畫闡屈曲朱簾深清影重重散還布廣陵在客 冷起駕蒼虬樓外遊翠旗搖搖拂煙霧草樹芬芳更 同江江上百尺樓樓前江水年年流天吳睡足碧绡 **雨霽心情頓覺閒晚凉卧看法與山半輪殘** 雨麥其鬼神怒天吳奔走不可招笑指青山 和劒水途中詩送之走筆書此情景以則之 日至順安縣安定館其曉初晴適朴判書 卷七 飲三百杯 酒酣試縱管 問

暈 詩還連朝愁鎖雙眉皺今日誰知得解顏 别 忠有酒且圖今日醉明朝馬首任西東 幾縷新煙草樹間好景正思呼酒賞美人豈意和 飛高構俯江沱幾見廷臣奉 人生能得幾回同王公懷土寧非願范老憂君信 槐高柳鎖南風十一 秋前九穂北川禾青春士女閒情少白 題 酒餞于樓又賦餞别 百祥樓 日至安州是日尹判書以 二雕闌翠藹中客路又將 詔過雨後兩岐東 全 王命賣

路歧飽 字蟾光容易到簾櫳 樂事多滿 雕 三声是一卷七 **塵朝臣** 一官酒罷憑闌還北望醉魂飛入五雲中 祥挹秀構來 鞍駁馬慣曾騎奉使還憑四牡馳藩國自知行有 登安州百祥 只解享多儀來時喜氣連城郭去日歌聲清 玩青山 眼雲霞看不厭還聞海 國王見贈鞍馬因詩以致固辭之忱 [歸興好依然隨處米民詩 依烯臟海洲邊府彷彿蓬山頂 川樓 職 江在上清 鏡空蜃氣可能齊棟 息 一節波 二十四 張 珹

綠槐 詩還連朝愁鎖雙眉皺今日誰知得解顏 外幾縷新煙草樹間好景正思呼酒賞美人豈意和 暈飛高構俯江沱幾見廷臣奉 忠有酒且圖今日醉明朝馬首任西東 人生能得幾回同王公懷土寧非願范老憂君信 高柳鎖南風十二 秋前九穂北川禾青春士女閒情少 酒餞于樓 題百祥樓 日至安州是日尹判書以 叉賦餞别 雕闡翠藹中客路又將千日 詔過雨後两歧 金 里

 塵朝臣 字 蟾光容易到簾欖 迎 路 雕 樂事多滿眼雲霞看不厭還聞海上 日当古出地プラ | 群挹秀構來 一官酒罷憑闌還北望醉魂飛入五雲中 岐飽 鞍駿馬慣曾騎奉使還憑四生 登安州百祥樓 只解享多儀來時喜氣連城郭去日歌聲清 玩青山 港も 國王見贈鞍馬因詩以致固辭之忱 「歸與好依然隨處采民詩 俯 職 依烯灑海洲邊府彷彿蓬山頂 川樓 汇在 上清 鏡空蜃氣可能齊棟 . 馳藩國自知行有 一息鯨波 二十四 珹

皇三多ス

重過清川江

典 清秋酒杯詩卷尋常 遊 無處 過東藩數十州水軒雲閣慣淹 先生謂子曰此亦東藩奇品也可無一言以訴 憇 六月望日予興 于館亭見亭前有松盤曲幾半的蔥倩可愛 山不到頭疎雨幾 太僕金先生使旋道經車牽館 在滿目風煙未肯收 番消酷暑長江六月**似** 留長時對景多

時後甚

眠先生笑

日睡起無詩當如金

得偶然同韻此盖道同心

同而

思慮

相與就枕少項子起先生繼之索筆各

正古一生人 力常青自是歲寒心分明翠蓋圍車輦恍忽蒼虬奮 床盤盤偃盖拱天心從教白鶴穿雲起莫遣茶 何年裁植到如今亭外平添半畝陰旋覆全非盤錯 用 学 夢 入 海海草草留題無好句且收奇品。 三獨樹不成林且向庭前坐綠陰**衮**家深根聯 首東云 判書必不以倡和為各也先生命予捉筆遂借 物異而心同則 、祖徠風滿袖海濤聲裏畫沈沈 老七 場住話豈小哉是用錄似計 詞林 一十五 珹 地

此節每因霜雪見渠心坐聞靈籟生秋壑誰 千年偃盖老如今煙葉雲梢滿地陰解與乾

走盤

出碧潯官道怕為明所誤政須移件最深林

聞半夜吟何處玉人 我世無君子孰知心蛟龍應到九原蟄風雨時 因老幹挺羣林十里蒼蒼夾路陰官有大 八青羽盖來攀不覺日西沈 夫寧

節何曾變古今蒼蒼留得四時陰偶然張蓋邀 一用為官累我心驚鶴棲來明月夜

是声是一卷七 薰濕不動路重重草氣相和暑氣濃已厭歸心作似 見松正爾中郎將病渴葡萄氷椀坐來供 午夜摩挲實紉環清光飛射斗牛間强掛綠酒邀 聲撼海海高節也宜君子賦芳名從此播詩林 昂蔵老幹古如今復愛蒼蒼滿地陰錯節盤根 能碧江海縱成笙賴知音少誰遣靈根托上 有力凌霄聳壑豊無心日長雲影分官道風動潮 宿良策館有作 重過林畔館爲書一 八語間如蜂雲與路口多逢石林畔山頭心 律 ニナ六 珹

月愁對青燈憶故山两鬢多因為客改半生長是看 問憑誰借得凌風翻千里都城一日還

次張黃門韻脂别朴判書

信然予素鄙拙而判書視予不減婦之往返 儀度聽其言論冤其心術之微則靖之之言 予來朝鮮黃門張公靖之日朴判書博雅君 子也公當識之既至判書適迎于鴨江見其

陪從幾两月而敬愛如一日臨别請言子 豈敢減於靖之邪因步靖之昔日畱别韻以 見意但工拙之不倫耳效頻之前烏能免亦

寒子又促 総戀 異域無交遊箇中朴老尤瀟灑首 我 陪行日 當居四子先才名不在三夏下相逢 作洪河 大平樓半月猶言不久留衣冠濟濟日超從誰 生愛讀人 池看盡瓊林株皆憶箕封不相見靜裏心情 同天長 朝 卷七 日同趋 一四歸裝自緣 拜 間書江湖訪 澗 幾回渡 命性諮詢隨 舊時路人生 有時會不須 冷綠樹依 王 遍知名儒後來得官居 命有程度况 處觀風魔處燕殷動館 依碧 一腸 别 向江頭遠相迓 一笑已相忘 爾人 事 幹

娑布幕義州館後夜月明相對愁 吾曹真浪耳吾曹不是忘世流 見釣魚子卒歲何曾經府史等 在天際逐霧和煙曾滿 **雷戀意君不見耕田夫東村飲** 地浦 甘心且泛風波舟姿 地氤氲掃不 閒不識 罷 西村 利名愁却笑 開總

東落人物舊儒流來往多煩作伴遊華館清尊陪我

醉錦囊佳句為誰留松山雨過消殘暑鴨水風生判 早秋珍重 月十七日宴别什判書徐中樞院使禹牧 國王分别後莫教 頻上大平樓

異今朝且把酒杯同我朝自是多行義爾國由來人 盡忠錫貢往還無間歲莫歌渭北與江東 入幕為實譽日新平安一道爾秋霜坐來公館清如 包生きし老七 種生見都作實家郞 頭又欲見秋風數月渾如一 贈都事金性源 意庶彼此之情均耳 道貫秋江幕下憐均面帶霜東土 《順館復用别尹判書詩韻賦此見 一夢中明日定知蹤跡 ニナハ 張 珹

エミニーインノ

水爭美蓮花似六郎

鷓鴣所雨隔江聞湘北湘南客路分誰把颸颸青鳳 山上掃秋雲

其二

東雨霏霏歲幕天千紅萬紫總蕭然誰知勁節虚心 物獨傲西風在渭川

贈寧邊判官李淑琦

金 湜

一官瀟灑即髯翁終日相看在眼中這想明朝辭我

别離 是主長一卷七 寧邊判官李淑琦文才武略人稱奇從行日义别我 去相看自覺情相羈斜風細雨晚來急應為行人 少美質由來貴玉成 丁歲孩兒氣最清膝前常有讀書聲世間豚犬知多 使侍子幾兩関月終始無少怠可謂能而有恒 者臨行爲書此貽之 予奉 詔至朝鮮而司譯院判事朴枝為通言 書付寧邊李判官得佳見 十九 金

伴醉吟臨别有言吾報爾來春二月定腰金 古便通中外两家心卅年 上國類朝會幾夜東封 南風吹江波促我西還掉念子久相從去我耿懷抱 方郷土一方音司譯從來不易任轉却華夷 司譯院判事朴枝從行日久敬慎不替臨别書 **予**至朝鮮 左右通言語往返幾两閱月朝夕未皆少離動 慎惟至且每食素食常若有憂心者一詞其故 天子有明部 國王遣副知司譯院事張有誠侍

孝子天不匱錫類來蕃禧 日暮到江亭匆匆欲問程虚寫一夜雨點點是愁齊 朝鮮張氏子親喪能自持終歲私饘粥朝夕恒憂思 直生 是一卷七 引雜江鷲羽差池綠樹重陰正此時天意亦知人欲 百行孝為本黽勉在人為所以古聖賢諄諄垂訓 亦可考焉因為詩以既之 則其所以事君者可知矣其國素稱秉禮於此 寫竹贈 親喪未終耳噫有誠其知孝者哉於親如 金 三十

别片雲應為汝催詩

正使

臨分承索贈别詩重達命私叙情云耳詩

不足觀

重意語罷騷駒 雨初收潮欲平蘭舟曉送使星行杯深鸚鵡干 一片情鶴野歸旌雲影遠鴨江孤

館月華明不堪腸斷分携處同晚寒蟬樹樹鳴

送副使

生新别两關情聚散都如水上萍極目忽驚丹 相送紫驅鳴愁深曉雨官河漲望斷睛

予使朝鮮 三丰丰 後會之無期今獨延好而盤桓 阻今道路長樂新知今悲生别我思古人今獲我 茫 逐 野 漫 受 間 山 蒼 蒼 逆 行 旌 今 不 可 及 關 載膏泛樓船戶中流嘆逝者之如彼感離别之 江之水今悠悠我送我子今江之頭驪駒関兮車 雲驛路平堪笑賤才渾欲盡黯然離思寫難 贈别正使,一些少少,李、坡 樂閒軒記 帝鄉漸近今五雲深鴻飛冥冥今不可攀恨 老七 國王遣吏曹判書尹君子雲陪從

謂也彼 詞 有思也閒 使來以汪内翰署書樂閒 子雲質温氣和謙抑惟 示有記之者敢乞一言<u></u>
一言一惟閒之爲義有暇 周於事體予甚 一而放 於事 山林散逸無爵祿之係無世故之孫 而力强學優 浪於煙霞泉石之間逍遙 上得以致君 而臣士不得而友是之謂 可得而以而况 重之一日 而 下得 才瞻 至於始無 然以之一一一復 起 以澤民進 軒 生秉禮之 前 門 字見遺子港 一於風 情容且工於 樂閒 日昔年常高 始 月壶 扁

動 心之閒豈無思無慮寂然不動 閒 明 之託 而靜靜 也而不可以 門樂也 而不知人之於心 必達於 有以來人之疑議 雖 職首六曹司 老 才辨不窘 相哉 而動之謂也子雲受國之重寄言 而不可以必得心之閒 t 下使其心無所主題事 不得子雲之 必也因事之允求心之閒 而 亦 有閒 事無虚日茲以樂閒扁其 國 耶雖然人知人之於事有閒 人物之 樂閒其樂此心之閒 否事之 之謂殆猶 衡鑑矧 否由於内不聞 ~ 閒否由 馳 逐 利 周子所 += 則 門然

馬事多人

終日而不知吾心之 得寬 以代耕僕隸足以備使 得閒矣吾可以樂矣此志於富貴者 者而行之心安則事雖紛紜輕轉人徒見吾碌碌 可以喻此 於垂聲流芳者之 小學不閒也以至事事 廣而不撓怡怡愉愉不知天 不安不安不閒 而吾心之閒得矣若日 爲閒而樂予不能忘情故復序於 所事也子雲名士也必知之 天原然虚明瑩然湛寂安 物物 令于女玉帛足以致左 也害可避也避之而 **臭不求吾心之安且** 名足以遂志 、攘之間復 、舒而

以規

晚節堂記

以科目舉於其國歷任三十年有奇在在克著能聲 成矣吾可以為見女子計矣其於立節之初心幾 晚節良有以也判書名元亭字之衢世爲朝鮮人 以圖成及夫積歲既久信任漸深職崇而祿厚上 士之始仕也職未崇祿未厚行未华於上下志銳而 氣歉飲之恐無聞縱之恐見惡是以莫不勉於立節 而能復念哉此吾金太僕名朝鮮判書朴君之 而下学得有重齊失無深譴志滿而氣盈乃目吾官

老七

爲國人所敬服自景泰初元至是幾 厚未至其境 既濟乃相見於義順館判書進退有儀應酬惟謹深 其國者後先十數人回詢其人物之詳皆目元亨 乎既抵國中 即大位乃以予與大僕公賣 也一一次識之而未識終猶落落耳今年 判書或倡或和屢有佳製非博學多聞者能 列國大夫體自館烙行踰半月撫景與懷不能 日益親密乃知其不獨長於才而又優於德 王已遣判書為奉迎使候于鴨綠江 王復以判書陪從于大平館朝 詔勃諭王錫與惟 缺年朝廷遣使 嗣

其節有不顧矣判書乃能恪守初志終始不渝雖 三年美一卷七 期然者其亦天相吉人 書全節于幕年而自然享有餘祉者豈能多得哉 且聞其二子皆舉于科目皆享有祿位 將拂戾其初心發官成之嘆為見女子之計盡源 擅兢兢然視初仕如 致其君信任之深而事無巨細悉與謀焉他人 齊名是其心雖不急於富貴而富貴之至自有 隆而敬謹益至不情不驕一物不苟取一事不 福為晚節但其所致之由有不同耳求如 而有以陰厚之哉世常 一日其謹於全節也為何如 三十四 門之内父

当事多ご

不善文姑述判書爲人之疑以著金公名堂之意如

此

書張黃門箕子廟碑辨後

子使朝鮮得閱講之張黃門皇華集内見其 當矣而予於靖之又不能無疑是用錄出盖 有疑柳子釋箕子廟之辨靖之之疑柳子固

順八年歲在甲申五月九日欽差副使中書 將有望於確然無疑之君子而一之也時天

舎人維楊晚生張城拜識

、張靖之疑柳子所謂斜惡未稔而自斃武庚·

下三十二 10人 此之確論之確理之明也既 之正蒙難矣信斯言也 之志柳子知之已審 宜哉夫柳子釋箕子廟 晦是謨範辱於囚奴 而於篇終又為是言而歸 怒具是二道有行之者矣是用保其明哲與之俯 以圖存國無其人誰 圖僥倖於不測 念七 乎可負 也那 而疑之之失誰其貸之嗚呼柳 使其不知則必不能立論 昏而無邪隤 則其作在不諫之心終始不 與典理之言為不知其 碑前此既以與亡吾國 情其用心過 明於理豈有以其不 於人事之或然也雖 而不息釋箕 三十五 當始終 如

らきまる人

子不當設疑而靖之不得不疑使靖之疑之而終信 及民之論誰能外之 之遂以柳子爲不知箕子之心則正家難法授聖化

字談

勉之而自不能信非誠也自信而人未之信非誠也予謂誠者真實無妄之謂自聖人以下皆不能不勉 副知可譯院事張有誠從行日久臨别拜請字其名 妄斯信其有誠矣誠而克信則守之有所餘達之無 必存於中而無一念之或欺行於外而無一事之或 不準而爲人之道得矣使言貌若誠而所存或偽

三十六				前 道 当 当 当 当 治 一 之 一 一 之 一 一 一 之 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
-----	--	--	--	---

-

皇華集卷之七〇五品十二八八四四



